

Mars-Avril 2025

Objet : appel de textes



Bonjour Madame, Monsieur,
Haïkistes d'Europe

Il me fait plaisir de vous inviter à participer au concours de haïkus, section francophone (créée en 2007), de la revue *Haiku Canada Review* [HCR] que *Haiku Canada* [HC] publie deux fois par année (en février et en octobre).

Si vous souhaitez soumettre et peut-être voir *un* de vos haïkus publiés dans la section francophone de *HCR*, nous attendons avec impatience votre bulletin de participation. Pour de plus de renseignements, vous consultez le site pour des informations utiles sur son contenu, sa revue, l'adhésion à *HC*, les procédures, etc.

Par la même occasion, vous pourrez lire le document **RÈGLES** et connaître les paramètres et les spécificités à respecter pour l'envoi des haïkus. Tout bulletin de participation (courriel) qui n'est pas conforme aux règles est automatiquement rejeté.

Voici l'adresse du site : <http://www.haikucanada.org> [Règles = section Publications + Haiku Canada Review, version française].

Il n'est pas obligatoire d'être membre de *HC* pour, peut-être, voir un de vos haïkus publiés dans les quelques pages francophones. Si un de ces derniers est retenu, vous pouvez acheter une copie de *HCR d'octobre*. Pour plus de détails, consultez le site de *HC*.



Les personnes intéressées à en soumettre à la *HCR d'octobre 2024*, font parvenir **trois haïkus** ou moins dont le thème est **les capitales du monde**, entre le 1 avril et le 20 août 2025. Les dates d'envoi pour les membres de *HC* sont différentes.

Voici l'adresse courriel du site de *Haiku Canada* : « haikufrancais@haikucanada.org ». Cette dernière vous dirigera automatiquement à mon adresse de réception (ou clauderodrigue2015haiku@gmail.com).

Merci de transmettre cet appel de textes pour *Haiku Canada Review* aux membres de vos groupes et à toutes les autres personnes intéressées par le haïku.

Merci de votre collaboration et au plaisir de vous lire.



Claude Rodrigue

Coéditeur de *Haiku Canada Review*,
Section francophone

(ver.j.20)