

Compte de Résultat, AFH	Budget 2019-2020	Résultat 2018-2019	Budget 2018-2019	Résultat 2017-2018
Adhésion et Abonnement France, autres pays (1)	7,800.00	7,616.77	7,800.00	7,728.73
Adhésions et Abonnement Canada	1,000.00	969.62	1,000.00	984.01
Prestations : Ateliers (2)	400.00	875.00	300.00	397.41
Inscriptions au Festival (3)	1,125.00	0.00	0.00	0.00
Vente de Livres (4)	1,000.00	1,598.00	2,500.00	1,545.70
Vente de Solstices & Gong	400.00	803.00	400.00	382.00
Variation Stock de Livres & Revues (5)	-150.00	286.82	400.00	101.87
Subvention pour le Festival	0.00	0.00	0.00	0.00
Mécénat, Droit de copie (6)	500.00	1,113.12	700.00	900.00
Total hors contributions volontaires	12,075.00	13,262.33	13,100.00	12,039.73
Mise à disposition gratuite de biens (prêt de matériel, salle)				
Bénévolat (7)	18,000.00	18,000.00	18,000.00	18,000.00
Total RECETTES	30,075.00	31,262.33	31,100.00	30,039.73
Impression (détail page suivante) (11)	7,000.00	8,766.85	7,100.00	5,875.87
Affranchissement (La Poste) (12)	2,500.00	2,326.05	2,300.00	1,762.67
Frais déplacement (13)	250.00	246.01	800.00	776.74
Frais déplacement intervenants festival	150.00	393.00	100.00	0.00
Stagiaire	0.00	0.00	0.00	300.00
Festival ou Journée du haïku (14)	1,125.00	0.00	100.00	0.00
Frais de Banque, Assurance	400.00	460.10	420.00	609.61
Papeterie, consommables, photocopies	250.00	283.76	250.00	162.36
Site Internet. Adhésions à associations	150.00	127.86	150.00	105.00
Salons : location de stand (15)	150.00	62.25	500.00	742.00
Autres achats externes	100.00	71.80	0.00	0.00
Provision (Festival, Impression) (16)	0.00	200.00	700.00	-600.00
Total hors contributions volontaires	12,075.00	12,937.68	12,420.00	9,734.25
Mise à disposition gratuite de biens				
Personnel bénévole	18,000.00	18,000.00	18,000.00	18,000.00
Total CHARGES	30,075.00	30,937.68	30,420.00	27,734.25
RÉSULTAT	0.00	324.65	680.00	2,305.47

- (1) Augmentation du nombre d'adhérents. Baisse des adhésions de soutien (-170 €)
- (2) Maison de poésie HdF, isabel Asúnsolo et Eric Hellal, 450 € + Jean Antonini, Digne les bains 165 € + isabel Asúnsolo, 150 € + Eléonore Nickolay, Villepinte 110 €
- (3) 25 inscriptions à 45 €
- (4) Les ventes de Un haïku pour le climat sont décevantes
- (5) Au budget, diminution de la valeur du stock, car pas de nouveau livre en 2020
- (6) Mécénat de Bic Rasoirs, en baisse à 500 €. Droit de copie du CFC pour 613 €, a peu de chance d'être reconduit l'an prochain
- (7) Gong, Salons, Festival, Site, etc. Valorisation de 1800 heures à 10 €

- (11) Impression d'un Hors-série supplémentaire
Impression de Un haiku pour le climat : + 200 € vs Budget
- (12) Diffusion de Un haiku pour le climat
Augmentation des tarifs La Poste
- (13) Prise en charge de l'hébergement des deux représentants de Coria, pendant l'AG 2018 : F. Platero et C. Barrera
- (14) Equilibré avec les Inscriptions
- (15) Marché de la Poésie (gratuit grâce au HdF) & Salon de la revue
- (16) Provision pour le Festival 2020: 1000 € passé en 2018 et 200 € en 2019, soit 1200 €

Commentaire général

Résultat global légèrement positif à plus de 300 €.

Cette année, nous avons eu un financement non prévu de la part du CFC (droit à la photocopie) et des ateliers qui ont contribué à ce résultat. En revanche, le mécénat est en baisse pour la première fois. A partir de l'an prochain, il faudra certainement chercher d'autres sources de financement.

Le montant des adhésions traduit la bonne santé de l'association, mais les adhésions de soutien sont en baisse.

Pour les frais d'impression, il faudra réfléchir à diminuer ce poste qui augmente fortement, en ajustant le nombre d'exemplaires de Gong imprimé ou un diminuant les frais d'impression.

Nous avons le moyen de financer des actions pour le prochain Festival

Bonjour,

Il y a un an, Eric m'a demandé de regarder les écritures contre-passées sur le compte de la banque postale tant au débit qu'au crédit.

Pour cela je recevais chaque trimestre les relevés de compte ainsi que les justificatifs.

En ce qui concerne les débits figurent les frais récurrents de la banque (tenue de compte, cotisation internet etc.). Les libellés sont suffisamment clairs pour être dispensés d'un justificatif papier.

Pour les autres écritures (prélèvements, virements et chèques), j'ai reçu tous les justificatifs papier correspondants.

Ainsi j'ai pu reconstituer tous les paiements par chèques lorsqu'ils regroupaient plusieurs factures pour un même bénéficiaire (par exemple les frais avancés par des membres de l'AFH).

En ce qui concerne les crédits, nous trouvons principalement les paiements des commandes de livres par les libraires et/ou les particuliers. Les règlements correspondants aux interventions des membres de l'AFH et aux versements chèques. Ces derniers regroupent souvent les cotisations et abonnements des adhérents (on note qu'il y a quelques adhérents qui règlent par virement, les libellés sur le compte sont le plus souvent suffisamment explicites pour les repérer).

Les versements chèques comprennent également des règlements de factures -Achats Livres prestations...). Même s'il s'agit de crédits sur le compte c'est bien de pouvoir les identifier et de les justifier facilement.

Le système de la Banque postale est parfois déroutant, en effet les bordereaux de versements chèques peuvent apparaître en globalité ou détaillé chèque par chèque.

Petite appréciation personnelle : les frais de compte me semble particulièrement élevés d'autant plus qu'il y a eu sur la période quelques erreurs de la part de cet établissement relevées par Eric et qui l'oblige à de nombreux échanges. Comme j'étais en copie je pouvais suivre directement les régularisations.

Je n'ai fait en somme que jeter un autre regard sur toutes ces opérations comptables, aucune question de ma part n'est restée sans réponse et si cela permet à Eric d'être conforté et rassuré tant mieux, je suis partant pour continuer l'an prochain dans la mesure où cela semble utile et nécessaire.

Je vous souhaite une excellente AG

Bien amicalement

Christian Laballery

Tous ces chiffres

Sur toutes ces feuilles

Vivement l'automne