

"Les yeux de la montagne"

Exposition de dessins à l'encre de Guyseika

Vernissage vendredi 13 décembre à partir de 19h

Exposition du 11 décembre 2024 au 25 janvier 2025

(fermeture entre 25 décembre et 5 janvier)

La peinture sur toile ou papier artisanal, le dessin à l'encre, les techniques mixtes sur supports récupérés et détournés, l'écriture (Sept chemins sauvages, Minuit est la vraie lumière) et la musique (le groupe Eka Faune sur le label Akuphone), sont autant de moyens utilisés par Guyseika pour re-visiter les cultures premières et d'Asie afin d'en approfondir sa compréhension.

Il les confronte à notre cadre culturel afin d'interroger nos cosmogonies et s'écarter d'un récit eurocentré. A l'instar de Descola ou Nastassja Martin, il lui tient à cœur de proposer de nouvelles ontologies. C'est sous la forme de publications ou d'expositions mêlant les arts visuels, les lectures et les performances musicales, qu'il tente de réunir ces différents modes d'expression (à travers l'association Sauvagerie Production).

Guyseika a ainsi illustré de nombreux textes, notamment le livre Ryokan de Dominique Blain (Deux Océans 2017) et son propre recueil Sept Chemins Sauvages (L'Originel-Accarias, 2021)

Dans ses dessins à l'encre Guyseika met en scène des êtres en pérégrination, des saltimbanques sur la route, des vagabonds, personnages en errance aux destinations imprécises mais totalement présents là où ils posent leurs pas. Parfois ce sont aussi des montagnes rappelant les peintures de « montagnes et rivières » de la Chine ancienne.

Rassemblant un dessin essentiel et expressif fait à l'aide d'un bâton trempé dans l'encre de Chine avec un poème ou une simple injonction, ces oeuvres sont inspirées par les dessins zen traditionnels. On y retrouve ce désir de créer en quelques coups de pinceaux un microcosme plus vrai que la nature elle-même en exprimant les jeux du vide et des formes et les souffles qui sous-tendent la ronde des phénomènes. Ils font souvent écho au propre cheminement de Guyseika.

Tout comme certaines calligraphies, Guyseika conçoit ses oeuvres comme des talismans capables d'accompagner les êtres sur leur chemin.

Galerie librairie IMPRESSIONS

17 rue Meslay

75003 Paris

01 42 76 00 26

Métro République ou Temple

Ouvert mercredi de 18h à 21h et samedi de 14h à 20h

Les yeux de la montagne

encres de l'artiste
et auteur

Guyseika



Exposition du 11 dec. 2024
au 25 janvier 2025

Vernissage le ven. 13 à partir de 19h

galerie librairie IMPRESSIONS

17 rue Meslay, 75003, M° République

01 42 76 00 26 - impressions19@orange.fr Ouvert merc. 18h à 21h et sam. de 14h à 20h

(fermeture entre 25 décembre et 5 janvier)